

質問事項		選択式回答	記述式回答
経済動向			
1-1	現在の経済状況について、関連する業界、地域等の現状やご自身の知見・経験等を踏まえ、3か月前(5月下旬から6月上旬)と比べて①良くなっているか、②悪くなっているか選んでいただき、その理由をデータや具体的な事例とともに300字以内でご記入ください。	悪くなっている	消費税増税が実質所得に与えた影響が大きく、消費に打撃。賃金も伸び悩み、物価上昇率のペースも鈍くなっている。日銀及び政府の反応も鈍い。成長戦略発表後は、第三の矢の政策の弾みも落ちていると思われる。内外投資家の評価も低下。一方、企業統治や企業収益が改善して、株価は安定傾向。
1-2	今後の経済のリスク要因について、300字以内でご記入ください。	—	1. 怠慢。実質成長率を2%に持ち上げるには、生産性の伸びを2.5%にすることが必要。アベノミクス政策を頑張ったところは高く評価するが、現在の企業及び政府の改革ペースでは未達となる可能性が高い。2. 既得権益。改革、予算再配分を妨害する圧力団体の政治力は相変わらず強い。
景気回復の拡大に向けた取組			
2-1	安倍内閣の目指す、経済の好循環シナリオについて、ご意見があれば、300字以内でご記入ください。	—	安倍内閣の理念は完璧。三つの目的(景気回復、デフレ脱却、財政再建)に三本の矢を利用。順調に、かみ合うように政策を実行し始めている。
2-2	設備投資・企業収益、賃金・雇用、そして消費の拡大について、それぞれ進展しているとお考えになるか、「Yes」、「No」で選び、その理由及び今後の課題等を300字以内でご記入ください。 ①設備投資・企業収益の増加	Yes	Yesと言っても難あり。設備投資は投資利益率と実質金利の差で決まるが、投資利益率は、企業収益、税制、規制改革次第と言えよう。企業収益は上昇しているが、税制改革も規制改革も設備投資を大きく促進するペースにはなっていない。労働市場の規制改革は特に大事。現ルールでは、人材不足が深刻化する一方。労働力参加率を柔軟に上げなければ、企業にとって国内の拠点をさらに増やすことは危険すぎる。企業の設備投資の仕事を請け負う建設業も人材不足がネックとなるだろう。海外からの人材を百万人単位で受け入れを検討すべき。

質問事項		選択式回答	記述式回答
2-2	②賃金上昇・雇用拡大		Yes、Noと両方。雇用の拡大はアベノミクスが一番大きな成果。1時間あたりの賃金上昇が鈍いのは、労働市場の多重構造が解消されないからと言える。たとえば、女性の1時間あたりの賃金は男性の3分の2であり、企業は当然、男性を減らし女性を増やす方向に向かうだろう。このような状況では、全体の賃金水準の上昇に時間がかかるであろう。
	③個人消費の拡大	No	個人消費の一番大きな決定要因は実質所得。6月までの過去6ヶ月は、実質報酬(一人当たり)は約1%減。これは、消費税増税を一気に3%ポイントも増税したからである。次なる消費税増税2%ポイントを実行すれば、同じことがまた起こる可能性が高い。消費の弱みは「消費税増税は仕方がないがペースを緩やかにすべきだ」との意味合いである。
2-3	<p>昨年、経済の好循環に向けて、政労使会議が立ち上がり、「経済の好循環実現に向けた取組」との文章がまとめられました。</p> <p>その中に記載されている4つの取組(賃金上昇、中小企業等支援、非正規雇用労働者の処遇改善、生産性向上・人材育成)について、取組が進んでいるとお考えになるか、「Yes」、「No」で選び、その理由及び今後の課題等を300字以内でご記入ください。</p>	No	<p>政労使会議はそもそも時代遅れ。構成委員は大企業や、現状維持と更なる支援を狙う中小企業団体、労働組合の代表が主なので、今の労働市場の現状から程遠い。正規・非正規雇用の区別を排除し、同一労働同一賃金(性別、企業の規模別、勤務時間別、契約の期間別を問わずに)及び適材適所を原則とした労働市場にしないと、生産性も上がらず社会保障も成り立たないであろう。人材は教育改革が中心。大学改革は評価するが、改革のペースは遅い。</p>
自由テーマ			
3	<p>その他、政府の政策課題等について、ご意見があれば、300字以内でご記入ください。</p>	-	<p>今年の春のエネルギー基本計画は不十分な内容だと考える。原発は、安全を確保するためのコストを正確に把握し、解体コストも廃棄物処理コストも計算に入れ、再稼働が合理的かどうかを計算するべき。一方、「日本が2040年までに、初めて化石燃料も原発も利用しない国にする」という国家使命を基に、予算、締切、人材、担当を定める計画を実行すれば、生産性も上がり、貿易収支も改善し、世界に売る技術は開発される。「月面に着陸する」より遥かに大事な使命であろう。</p>